

21. Naturhornseminar

Kloster Hedersleben 2023

Anmeldebogen



Beginn: 07.09.2023 Vorblasen 10:00 bis 12:00 Uhr
Ende: 10.09.2023 14:00 Uhr (nach dem Mittagessen)
Tagungsort: Kloster Hedersleben, Klosterstraße 1, 06458 Hedersleben
Seminarbeitrag: 455,- €/Person Seminargebühr: 195,- €; Unterkunft im DZ / Verpflegung: 260,- €

Name: _____ **Geburtsdatum:** _____
Vorname: _____ **Telefon:** _____
Straße: _____ **E-Mail:** _____
PLZ / Ort: _____
Bläsergruppe: _____

Bitte kreuzen Sie Ihren **Zimmerwunsch** an:

Art	1. Wahl	2. Wahl	Kosten	Ausstattung
EZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	500,- €	Einzelzimmer stehen nur in sehr beschränktem Umfang zur Verfügung!
DZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	455,- €	2 Einzelbetten
DZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	455,- €	Doppelbett
DBZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	435,- €	Doppelbett + Einzelbett

Partner für **DZ / DBZ:** _____

Ich möchte schon am **Vortag anreisen** (Aufschlag inklusive Abendbrot (EZ) 58,50 € bzw, (DZ) 50,50 €)

Mit der **Veröffentlichung** meiner Adressen **Ja** Ich möchte meinen **Hund** mitbringen
auf der Teilnehmerliste bin ich einverstanden **Nein** (Aufschlag von 10,- € / Tag)

Bemerkungen: (z.B. spätere Anreise, vegetarische Kost, Allergien, Flohmarkt)

Hiermit akzeptiere ich die **Allgemeinen Geschäftsbedingungen für Naturhornseminare des Fördervereins des Jagdhornbläserchors Göttingen** (siehe: www.naturhornseminar.de). Nachdem ich vom Deutschen Forstverein eine Anmeldebestätigung inkl. Rechnung erhalten habe, werde ich den Seminarbeitrag innerhalb von zwei Wochen überweisen.

Ort / Datum: _____

Anmeldebogen per E-Mail schicken an:

Deutscher Forstverein, Büsgenweg 1, 37077 Göttingen, E-Mail: [info\(at\)naturhornseminar.de](mailto:info(at)naturhornseminar.de)
Telefon 0551-379 62 65

Welche **Stimme** blasen Sie?

1.

2.

3.

4.

Blaserfahrung in Jahren:

< 1 Jahr

2-4 Jahre

5-10 Jahre

> 10 Jahre

Für welche **Themen** interessieren Sie sich (bitte ankreuzen und ggf. weitere Vorschläge machen:)

Thema	Kurs-Nr.
Musiktheorie – Harmonielehre	1
Tonqualität / Klangkultur	2
Spielfluss / Luftführung	3
Höhe erarbeiten (Erweiterung des Tonumfangs für Bläser tiefer Stimmen)	4
Tiefe erarbeiten (Erweiterung des Tonumfangs für Bläser hoher Stimmen)	5
Stopfen – (Parforcehorn)	6
Bassimprovisation	7
Artikulation / Phrasierung / Rhythmik	8
Inventionshorn	9
Soloblasen	10
Duoblasen	11
Trio- und Ensembleblasen	12
Konzertante Jagdmusik / große Stücke / neue Stücke	13
Konzertvorbereitung	14
Einzelunterricht	15