

# 18. Naturhornseminar

## Kloster Hedersleben 2020

### Anmeldebogen



**Beginn:** 10.09.2020 Vorblasen 11:00 bis 13:00 Uhr  
**Ende:** 13.09.2020 14:00 Uhr (nach dem Mittagessen)  
**Tagungsort:** Kloster Hedersleben, Klosterstraße 1, 06458 Hedersleben  
**Seminarbeitrag: 410,- €/Person** Seminargebühr: 190,- €; Unterkunft im DZ / Verpflegung: 220,- €

**Name:** \_\_\_\_\_ **Geburtsdatum:** \_\_\_\_\_  
**Vorname:** \_\_\_\_\_ **Telefon:** \_\_\_\_\_  
**Straße:** \_\_\_\_\_ **E-Mail:** \_\_\_\_\_  
**PLZ / Ort:** \_\_\_\_\_  
**Bläsergruppe:** \_\_\_\_\_

Bitte kreuzen Sie Ihren **Zimmerwunsch** an:

Art	1. Wahl	2. Wahl	Kosten	Ausstattung
EZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	455,- €	Einzelzimmer stehen nur in sehr beschränktem Umfang zur Verfügung!
DZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	410,- €	2 Einzelbetten
DZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	410,- €	Doppelbett
DBZ	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	395,- €	Doppelbett + Einzelbett

Partner für **DZ / DBZ:** \_\_\_\_\_

Mit der **Veröffentlichung** meiner Adressen **Ja**  Ich möchte meinen **Hund** mitbringen   
auf der Teilnehmerliste bin ich einverstanden **Nein**  (Aufschlag von 10,- € / Tag)

**Bemerkungen:** (z.B. abweichende An- oder Abreisedaten, vegetarische Kost, Allergien, Flohmarkt)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Hiermit akzeptiere ich die **Allgemeinen Geschäftsbedingungen** für Naturhornseminare des Fördervereins des Jagdhornbläserchors Göttingen (siehe: [www.naturhornseminar.de](http://www.naturhornseminar.de)). Nachdem ich von der ID Wald eine Anmeldebestätigung inkl. Rechnung erhalten habe, werde ich den Seminarbeitrag innerhalb von zwei Wochen überweisen.

Ort / Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift: \_\_\_\_\_

#### Anmeldebogen per Post, Fax oder E-Mail schicken an:

ID Wald GmbH, Büsgenweg 1, 37077 Göttingen, Fax: 0551-379 62 37, E-Mail: [info\(at\)naturhornseminar.de](mailto:info(at)naturhornseminar.de)  
Telefon 0551-379 62 65

Welche **Stimme** blasen Sie?

1.

2.

3.

4.

Für welche **Themen** interessieren Sie sich (bitte ankreuzen und ggf. weitere Vorschläge machen:)

Thema		Kurs-Nr.
Atmung / Ansatz		1
Musiktheorie – Harmonielehre		2
Basistechniken für das Jagdhorn und Notenkunde		3
Tonqualität / Klangkultur		4
Spielfluss / Luftführung		5
Höhe erarbeiten (Erweiterung des Tonumfangs für Bläser tiefer Stimmen)		6
Tiefe erarbeiten (Erweiterung des Tonumfangs für Bläser hoher Stimmen)		7
Stopfen – (Parforcehorn)		8
Bassimprovisation		9
Artikulation / Phrasierung / Rhythmik		10
Inventionshorn		11
Soloblasen		12
Duoblasen		13
Trio- und Ensembleblasen		14
Konzertante Jagdmusik / große Stücke / neue Stücke		15